



**Mattheo & DIE BRINGER
spielen straigten Party-Rock
mit einem Schuss Blues und
Folk und einer markanten,
emotionalen Stimme!**

***"Manche bringen's cool,
andere viel zu hart."***

Aber Mattheo & DIE BRINGER bestehen live durch musikalisches Können, Spaß und Authentizität: Mit ihrer Performance beeindruckt die Band ihr Publikum in Kneipenrock-/Partynächten genauso wie auf Kulturevents. Sie überzeugt Veranstalter und Skeptiker, die sonst auf Cover- & Tribute-Bands setzen. Und Kritiker aus dem Musikbusiness sowieso.

Und das mit eigenen Songs!

***„Egal ob voll in die Fresse -
oder mitten rein in Dein ach so
cooles Herz.“***

... und natürlich in die Beine! Es tönt die Stadion-Gitarre, es rollen die Riffs. Kleine zärtliche Songs wachsen zu Hymnen, haben Ecken und Kanten, grooven und grollen. Die Beats swingen mal zerbrechlich, kommen mal mit Donnerhall!

Aufdrehen und Feiern, Zuhören und Innehalten: Das Programm wird mit ausgesuchten, überraschenden Coverversionen angereichert.

***„Ausgelassene Sentimentalität
macht sich breit.“***

Die deutschen Texte sind nachdenklich, komisch, wütend:
Es geht um Liebhaber, Karrieristen, Revoluzzer, Kripobullen, Kleinstadt-Djangos ... und natürlich auch um Frauen!

Wer den Vergleich mit prominenten Namen sucht, könnte es vielleicht so ausdrücken: Springsteen trifft Lindenberg, Grönemeyer jammt mit den Stones und ZZ Top entdecken die Neue Deutsche Welle!

***„Wir sehen uns wieder ...
und dann holen wir uns was
fehlt!“***

Line-Up:

Matthias Bauersachs: Gesang & Gitarre

Gerold Wurst: Lead-Gitarre

Frank Bittermann: Bass

Hans-Jürgen Fein: Schlagzeug



www.mattheo-bringer.de

Kontakt: info@mattheo-bringer.de

Tel: ++49 (0) 177 857 0 927

Hintergrund & Vita

Mattheo & DIE BRINGER, das war anfangs eine Idee, ein Projekt, ein Dateiordner mit Song- und Text-fragmenten.

Nach Jahren des Zögerns und Aufschiebens hat Matthias Bauersachs als Sänger/Gitarrist & Songwriter seine Bruchstücke zusammengesetzt. Das Ergebnis sind schnörkellose, eingängige Kompositionen von bestechender Ehrlichkeit.

DIE BRINGER, das sind zunächst die Protagonisten in den Liedern.

DIE BRINGER, das ist aber auch von Anfang an der Traum von einer fulminanten Live-Band.

Mit befreundeten Musikern werden die Songs lebendig. Im **April 2014** feiern Mattheo & DIE BRINGER ihr Live-Debüt. Die Resonanz und der Erfolg machen Lust auf mehr!

Die Suche nach einer festen Formation dauert jedoch, denn Vorbilder in Sachen Band-Spirit sind keine Geringeren als „The E-Street-Band“ oder „The Heartbreakers“.

September 2016 Recording Solo-CD „Mattheo & DIE BRINGER“

2017+ 2018: Egal ob Live-Clubs oder Kulturtempel, Stadt-Festivals oder Privatparties, Radioauftritte oder Ausland-Gastspiel - Langsam aber sicher werden immer weitere Kreise gezogen.

www.mattheo-bringer.de

Kontakt: info@mattheo-bringer.de

Tel: ++49 (0) 177 857 0 927

DIE BRINGER:

Matthias Bauersachs: Vox & Git.

Seit über 25 Jahren macht er Rock'n'Roll. *Out of Order, The Highschool Girls in Trouble, THE RUGS, PayDay-Friend ...* Über Leonberg, Stuttgart, Konstanz, München bis nach Rutesheim Rock City ist er gereift. Und obwohl nie als Berufsmusiker unterwegs, überzeugen seine Songs, die markante Stimme und seine Live-Performance durch bestechende Ehrlichkeit das Publikum und auch zahlreiche Profis.

Gerold Wurst: Lead-Gitarre

Man weiß nicht, wer ihm aus dem Gitarrenhimmel dieses unvergleichliche Feeling für all die Riffs und Licks und Soli sendet. Fest steht: Seine Coolness an den Saiten passt perfekt – kein Wunder, stehen „Mattheo“ & „Gerry“ doch schon ihr Leben lang Seite an Seite! Bereits in den 1990er haben sie zusammen den Jugendhaus - Olymp gerockt.

Frank Bittermann: Bass

Es rollt und knurrt und walked! Über 1.200 Auftritte mit süddeutschen Größen wie *Bodo Schopf, Hannes Bauer, David Hanselmann, Calo Rapallo, Dannemann* oder *Fast Eddy's Blue Band* können nicht lügen: der BRINGER-Bassmann ist seit Jahrzehnten im Tieftonbusiness bestens bekannt.

Hans-Jürgen Fein: Schlagzeug

All over the Bundesrepublik mit *Purple Sun* Von 1985 bis 2015 hat "HJF" wohl wirklich jeden TopTen-Hit live in vollen Konzerthallen und Festzelten getrommelt. In div. Jazz-Combos holt er sich zusätzlichen Swing für den BRINGER-Groove.